

que vive le rock libre #3

mars 1996



NEGU GORRIAK : USTELKERIA



14 titres : oker dabilta, ustelkeria, hiri gerrilaren dantza, bso, jainkoak gorde beza lehendaraia, hator hator, itxoiten, izokin euskaldun baten istorioa, aizu, bizitza zein laburra den, apaxte gaua, borreroak batidu milaka aurpegi, j.f.k., hipokrisiari stop!!!
CD - ESAN OZENKI

Suite au procès qui confrontait **NEGU** au général de la guardia civil (enrique rodriguez galindo) concernant la chanson **USTELKERIA** (pourriture) de l'album **GURE JARRERA**, qui dénonce les relations douteuses entre ce général et des narco-trafiquants, **EZAN OZENKI** fut condamné à payer un somme de 15 millions de pesetas (environ 600.000 F) et à retirer la chanson du disque et de leur répertoire, **NEGU** lança une souscription internationale pour leur permettre de s'acquitter d'une partie de la dette. En contrepartie, pour remercier les participants de cette campagne de solidarité, ils enregistraient **USTELKERIA**, album compilation de 14 (tous re-visités) de leur répertoire dont la version live de la chanson incriminée. On retrouve dans le livret des coupures de presse, des lettres de soutien, etc, que cette affaire a engendré (en espagnol et en basque). Cet album est pressé en série limitée (1500 exemplaires numérotés). Tout y est beau (la pochette entre autres) et mérite d'être accessible à tous. *Que vive le rock libre !!!*

TCHATCHE ATTACK :

17 groupes : KABAL, SPICY BOX, BOUDUCON PRODUCCION, LA CASA DEL PHONKY, SERGENT GARCIA, TOTO, DUBBLE MD, E+MC2, LESSTOORDEUM, RADAR JR, JENDAH MANGA+PAPA LOCO, HYPNOTIK GANG, PASREUR G, TIMIDE ET SANS COMPLEXE, L.I.S, LE TONE, LEGITIME PROCESSUS
CD - CRASH! DISQUES

On pensait que la culture **HI-HOP** et la culture **ROCK** étaient totalement dissociables, mais ce fut une grossière erreur. Preuve en est cette compile que **CRASH!** nous a concocté où la tchatche déferle sur un **FUNKY BEAT** allant de 80 à 250 bpm. De plus ce skeud est pour le moins très électrique car on y retrouve en un tour de 17 groupes, diverses sonorités influencées par la Provence, par l'Espagne et par les States.

DESERT CULTUREL : PLUS D'ESPOIR QUE DE HAINE

14 titres : intro, la bulle, allons z'enfants, sang demande, poll tax, la bande à F.L.M., peine, psychometal, petit bonhomme, d100n & d1000, violence, ho wham ho, rage, my time.
CD - ON A FAIM LABEL

La mort de ce groupe ne date pas d'hier mais pourtant ne sera jamais aussi forte que la lutte et la vie que ces textes nous inspirent. On pourrait ne s'arrêter qu'aux textes mais ce serait occulter l'excellent support musical qui les véhicule. Mort par et pour leur autonomie, **DESERT CULTUREL** comble par ce disque le vide que peut engendrer la pensée unique. Une vision personnelle, du talent qui nous touche à tout instant.

MILLENCOLIN : LIFE ON A PLATE

14 titres : bullion, olympic, move your car, killercrush, friends 'til the end, the story of my life, jellygoose, replay, vulcain ears, dr. jackal and mr. hide, softworld, buzzer, ace frehley, airhead
CD - BURNING HEART REC.

Tantôt **SKATE-CORE** parfois **SKA-CORE**, **MILLENCOLIN** sait sur chaque chanson nous faire sautiller. Les textes sont généralement portés sur la vie d'un galérien aux amours souvent foireuses. en d'autres mots, ce disque est parfait pour une initiation au **SKATE-SKA-HxCORE** et de plus, il est édité sur le label suédois **BURNING HEART** excellent lui aussi dans son genre, nous révélant **NO FUN AT ALL**

ESAN OZENKI - FACTORY 9 :

18 groupes : DEABRUAK TEILATUETAN, NEGU GORRIAK, DUT, AMA SAY, ETSIAIK, EH SUKARRA, SU TA GAR, ANESTESIA, DANBA, BALDIN BADA? LI TON TAUN, KORTATU, DELIRIUM TREMENS, LES MECANICIENS, XABIER MONTOIA, BAP!!, TODOS TUS MUERTOS, BANDA BASSOTTI
CD

Dans la série on n'est jamais si bien servi que par soi même, **ESAN OZENKI & FACTORY 9** nous offre une compile de groupes essentiellement d'EUSKADI et nous démontre l'existence d'une véritable culture **ROCK BASQUE** (pour ceux qui en doutaient!!!). 18 groupes allant de la pop au dub en passant par la fusion. On ne peut qu'y trouver son bonheur.

LE CAR (centre autonome du Rock), anciennement Cataphiles

associés rock, s'est donné comme objectif d'informer quiconque sur la scène indépendante (essentiellement des annonces de concerts) en utilisant des supports tel que le répondeur, le minitel et bientôt internet. Ils organisent ponctuellement des manifestations originales comme, par exemple, 7 heures de vidéo-clips rock dans un cinéma. Vous pouvez les consulter à toute heure ou leur communiquer vos informations au :

3615 pickup*car

NONSENSE : LEFTOVERS E.P.

4 titres : your band is cooler than mine, our rag, no difference, naked thugs
45t - CHEAPGUY REC.

Fraîchement importé des états-unis, par la bande des **WOODOO GLOW SKULL** à leur concert, ce 45t nous révèle un groupe aux sonorités proches de **NO FX** et aux textes qui me semblent intéressants (pour tout vous dire, j'ai quelques problème avec la langue de **SHAKESPEARE** et pour les mauvaises langues j'en est aussi avec celle de **MOLIERE**). Il est disponible par correspondance aux états-unis, au label **cheapguy rec. 10265 arlington ave. reverside ca. 92503**. Il peut y avoir d'autres groupes intéressants.

LES PREDICTIONS DE MADAME FLO

Dans ma boule de cristal, je peux voir arriver prochainement la nouvelle démo des **P4**. C'est encore trouble mais je peux vous affirmer l'ouverture d'une fanzinothèque à Dunkerque. AH!! Dites moi! Que vois-je ?? NOOONNNN! et si... les **SPICY BOX** sont en pleine transition. Ils viennent de s'envoler de **CRASH!** pour se poser sur une MAJOR. Pour en finir avec ma boule, je vois, toujours chez **CRASH!** une kompil HxC **KILL KILL BOUZIL** avec six groupes dont **SHOUT, YO! PIZZA JUMP, DISASTER DROP, DSB, TEAR OF A DOLL, plus ???** Et encore **CRASH** en collaboration avec **ON A FAIM!, LV88, LE COYOTTE REBELLE, PIAS** préparant une kompil nommée **MEFIEZ VOUS DES CHAMPIGNONS**. Tirez une carte ! Voilà ! Humm, c'est c'la ouiii !! **MADE IN HEAVEN** va sortir deux skeuds : le deuxième des **SNAILS** qu'ils enregistreront en mai et celui de **DIU DIU MESSENGERS** groupe de hip-hop-blues enregistrées dans des conditions très roots. Et pour la même prix je peux vous dire que **TROMATISM** devrait sortir leur deuxième 45T.