QUE VIVE LE ROCK LIBRE.asso #23

Paged'acceuil

EDITO

Oulalalala !

Il s'en est passé du temps et des choses depuis le dernier numéro. Mais bon, ça permet de justifier l'appellation aléatoire ! Et puis moi, le passage à l'euro ça m'a tout perturbé ! Mis à part ledit passage, y' a quelques petits trucs qui m'ont perturbé ces derniers temps : C'est toujours la guerre en Israël. Ils commencent vraiment à me casser les couilles ceux-là. Pourquoi continue-t-on encore à s'intéresser à eux (palestiniens et Israéliens) ? Qu'ils continuent à s'entre-tuer si ça peut leur faire plaisir. Attention, le tueur de Nanterre est né (et est mort par la même occasion). Un déséquilibré de plus avec un flingue. On dirait un Américain. Sinon Ben Laden va bien et vous passe le bonjour ! Ah lala les Jeux Olympiques de Tien an Men vont mal : tempête de sable et pollution seront de la partie. Encore une bonne excuse pour

AU SOMMAIRE

1. YA BASTA
2. LES VIEILLES SALOPES
3. SCROTUM
4. HAPPY KOLO
5. STEROIDS
6. SENZA SICURA
7. 100 RAISONS
8. GILBERT ET SES PROBLEMES
9. PEKATRALATAK + FOETUS PARTY
10. NEMLESS / QUATRE DEGRES SEPT
11. ARKAZH + CORE Y GANG
12. BUSH DEGOUT
13. DAHUGAROU
14. BREIZH DISORDER 2
15. BRIGITTE BOP
16. LES AMIS D'TA FEMME
17. AKUMA
18. HALTE AU SKETCH
19. MAITE LES MOULES + CREVURE
20. SENSA YUMA
21. LES DIPSOMANES
22. DARE DARE DEVIL
23. BETTERAVES
24. LE NOM DE TON GROUPE PREFERE
25. NIOUZES
26. Le Coin du Chasseur Français
27. Plaisir de Lire
28. Une Krafenberger, je dekapsule, la biere des Punk-rockeurs !
29. Mais qui sont donc les Trauma ? Où écrire à ses héros ? A qui adresser des lettres d'insultes ? Attention, y'a une nouvelle adresse !

les sportifs français ! A part ça tout va bien puisque le 2ème de Brigitte Bop est sorti et que la version CD de l'Age de glace de Paris Violence et l'album de Zampano devraient arriver bientôt. Et oui, passqu'on se lance de plus en plus dans la prod. On va pouvoir se faire plein de pognon pour s'acheter plein de conneries inutiles ! Allez dans la paix du Christ et bonne lecture.

Dépôt légale au fond de la bouteille (la lie) : ISBN SS20 au plutonium enrichi !

L 715-2H- 00 F-RD

© Tous droits réservés

TRAUMA SOCIAL ASSO. 2002

QUE VIVE LE ROCK LIBRE.asso #23

YA BASTA: Lucha y fiesta. CD 11 titres. Autoprod + Maloka. On l'a bien désiré mais ce disque valait l'attente. Au programme, 11 titres de ska fiesta... Non! Pas ça! Je vais encore me faire des aminches! Non surtout pas de ska festif ici. Plutôt (et Mickey) du ska-rock engagé. Et quand je dis engagé, je pèse mes mots. Un jour en concert de soutien au Rash, le lendemain en manif à Marseille pour Yves et William. Pas mal de groupes feraient bien d'en prendre de la graine avant de dire qu'ils sont engagés! D'ailleurs le titre du CD est assez explicite. Et rien d'étonnant à ce que Maloka y ait participé. La lutte et le fête! Et c'est ce qu'on retrouve tout au long du disque. Les sujets (qui fâchent) abordés sont les suivants: l'école, l'immigration, l'antifascisme, les mondains, le Mexique et l'Espagne, ... Tout ça avec un air de fête, une envie de danser, de bouger. Comme dirait Melvin "besta bai borroka ere bai". On retrouve les deux morceaux présents sur R12 Connection et "EZLN" morceau récupéré d'une démo (à l'époque où c'etait des K7!). Le livret comprend tous les textes et pour les traductions anglaises, voir avec Maloka. Y'a une photo hommage à la Souris (à moins que ce ne soit à la Grande Guerre Patriotique!). Dispo pour 12 euros pc à Basta banda - 20 avenue du bel-air - 75012 Paris - ya.basta@caramail.com. (Z)

YA BASTA!
LUCHA Y FIESTA

LES VIEILLES SALOPES: 1er crackage et 2eme jet. CD démo 22 titres+video+... Autoprod. Alors ça, c'est un nom de groupe! Mais rassurez-vous, ça reste du 10ème degré. Ca fait à peu près 5 ans qu'ils répètent dans leur bunker au fin fond du 95 et je crois savoir qu'ils n'ont pratiquement jamais joué en public et c'est bien dommage! A la 1ère écoute ça peut paraître basique, phaco-éthylique et embierré et ce n'est pas tout à fait faux: c'est du punk-alcoolo-minimaliste et c'est ça qui me plait. Ils ne se prennent pas au sérieux et on aime bien ça au Trauma's Bar. "1er crackage" est leur 1ère démo vieille de 5 ans (avec l'ancien gratteux) et "2eme jet" est la nouvelle démo avec un nouveau guitariste et une chanteuse en plus et ça le fait bien mieux. Les nouvelles compos sont mieux travaillées et j'aime bien les voix féminines comme celle-ci. A découvrir, pour les curieux et accros du punk et à visiter sur leur site (c'est un peu les rois de l'informatique!) http://www.lesvieillessalopes.com. Faut les faire jouer, ils n'attendent que ca! (A)
de l'écoute : Punk (1.32Mo)

SCROTUM: Testiburnes et Prostitruies. CD 24 titres. Sea, sex & cocain rcds. Ce CD est celui qui devait sortir chez Adrenaline Rcds. Il avait été effectivement pressé mais n'avait jamais été distribué pour de multiples raisons ... Une nouvelle couvrante, un nouveau label, une nouvelle masterisation et voilà : 24 titres (dont 4 live)!!?? Bigre, sont-ce des titres de 30"? Que nenni! Y'en a pour 49 minutes! Des morceaux rapides, mais pas trop (ça veut rien dire) donc. Pour ceux qui connaissaient les excellents (tous les goûts sont dans la nature!) 45T, rien de nouveau. Aucune déception. Pour les autres c'est du punk-rock francais façon années 80 avec une voix style Sourire Kabyle et des textes solides. C'est bien enlevé avec par moment quelques breaks ska et reggae. Du côté des textes c'est là que ça va froisser certains. C'est relativement glauque (tout comme la pochette) et même sexiste au niveau des paroles (Scrotum girl). Mais bon avec un nom comme ça et un titre de même, on s'attend pas à trouver du punkitement correct a l'intérieur. Et puis de toute façon, moi j'aime et ça me suffit! Voilà un album qui se sera fait désirer ! Mais ça valait le coup ! Et un 2eme album serait en préparation . Contact Sea, Sex & Cocain - 80 avenue Georges Pompidou - 06220 Golfe Juan. (Z)

HAPPY KOLO: Pur'pork'haine'roll. CD 11 titres. Mass Prod. Il s'en est passé du temps depuis Pochtron. D'ailleurs si je n'avais pas rencontré Beck au fond d'une bouteille de calva, j'aurais cru qu'HK était passé a l'abattoir! Et pour leur come-back ethylique on a droit à 7 morceaux happykoliens + 3 morceaux repris par des groupes zamis + 1 reprise. Les 7 morceaux sonnent un peu plus rock'n'roll que les anciens mais ça reste dans la même veine. Ca parle de tout: alcool (étonnant!), flics et shit (nous les soi-disant toxicos on en a un peu marre que pour 2 g de chichon y'a encore des mecs qui arrivent en zonzon!), l'aventure qui est au coin de la rue (ça sonne façon LSD! Respect), graffitis (le long du RER). Pour les Happy Potes, le premier morceau repris par 8.6 Crew est "Pas d'thunes". J'accroche toujours pas avec leur zik (je m'endors presque). Apres viennent Mystery (les nouveaux Maany Way) avec "RG Fuck off" et un son plus lourd. puis les Zèbres et "Dr M". Ces 3 groupes donnent bien une idée des goûts musicaux très larges des HK. Et après on dit que les punks sont sectaires! La reprise est "Votez pour moi" des défunts RAS. Rien a redire. Tout ça le fait toujours aussi bien avec tous ces instruments et styles melangés. Kontakt: Dimitri Tatouage / 06.13.52.15.80 / www.tatouage.fr. (Z)

STEROIDS: Sous produit. CD 17 titres. Mass Prod + No Co. Voici enfin le 1er véritable album des stéro, après un CD gravé et quelques compils et split 45T. 17 titres à la hauteur de ce qu'il savent faire. Ils ne se sont toujours pas calmés. Zik hargneuse et bien rentre-dedans servie par la voix grave et cassée du chanteur. Du pur punk-HxC comme on aime (ça va pas plaire à Yanic). Et toujours les dessins de Jean-Sé dans ce beau livret avec textes et tofs à foison. Pour les textes, ça cause de la misère du monde: internet, la guerre, la zonzon, le foireux rêve ricain, ... Belle œuvre mais curieuse asso que Mass et No Co, mais bon, j'suis plus à ça près! Et puis comme ça il est sorti en CD et LP. Kontakt : Stéroids / Kanivo chaos - 13 rue de Vignier - 25000 Besançon - kanivo77@yahoo.fr. (Z)

SENZA SICURA: 4 Citta . CD 13 titres. Gridalo Forte Rcds. 3ème album tant attendu (ça fait au moins 5 mois qu'il est sorti) de nos voisins italiens red-ska-punk et on a le droit d'être un peu deçu car il est différent des deux 1ers. Il est plus travaillé, des cuivres sont présents et le son est plus que correct mais il parait moins rentre-dedans et moins pêchu que les autres. Certains titres sont trop longs et ressemblent trop à des ballades. C'est dommage. En ce qui concerne les paroles, je ne peux rien en dire étant donné que je ne suis pas encore polyglote. Mais j'imagine qu'elles sont engagées et intéressantes. En concert, j'avais adoré, mais là, ma déception l'a emporté sur l'intérêt que je porte aux groupes latins. Je reste tout de même fidèle à ce groupe streetpunk très mélodique mais faudrait pas qu'ils le deviennent trop non plus. J'attends la suite. A voir sur scène si ils passent près de chez vous. (A)

100 RAISONS: s/t. CD 5titres. Autoprod. C'est le nouveau groupe du chanteur de feu Crocodeal. Ca reste toujours dans la même veine: du punk rageur héroino-réaliste. Y'a même de la clarinette, qui je l'avoue ne déplait pas à la 1ère écoute (ni aux autres). Les textes sont toujours aussi personnels; on retrouve les thèmes propres au chanteur (qui a une belle voix rauque): drogue, galères, visions fatalistes et pessimistes, etc ... Ceux qui connaissaient déjà les Crocodeal ne seront pas déçus par leur acquisition et pour les autres, ça vaut le coup de dépenser ses quelques dollars. A noter des passages des Tontons Flingueurs sur "ouais y'en a" et surtout une reprise bien réussie de Mano Solo, qui doit être en quelques sorte le père spirituel du groupe: "la révolution, c'est plus comme avant ...". A écouter d'une bonne oreille. http://00raisons.free.fr - nicofux@club-internet.fr. (A)

GILBERT ET SES PROBLEMES: Continuer. CD 12 titres. Autoprod. Le père Gilbert est de retour avec ce 2ème opus rempli de punk-rock nerveux teinté de ska. Le son est assez proche du 1er (la loi du talion), peut-être avec plus de pêche qu'avant? C'est à voir. En tout cas, j'ai bien aimé le 1er album et celui-là me plait tout autant. Les textes sont moins revendicatifs qu'avant, les thèmes sont moins bateaux, est-ce un signe de maturité? Ce qui est sûr c'est qu'ils ont toujours leur hargne et leur rage d'antan, malgré les diverses galères qui leur sont arrivées (beaucoup de groupes, çà mon avis, auraient déjà splités). Je soutiens ce groupe pour leur zik et pour leur aktivisme (car ils organisent des concerts dans leur région montpellieraine) et j'espère bien les voir un peu plus souvent dans le Nord. Un groupe à soutenir et à voir sur scène. Contact: le cri du ralliement - chemin de la peyssine -34570 Pignan - 04.67.47.70.31. (A)

PEKATRALATAK + FOETUS PARTY. CD grave 21 titres. Autoprod. Ca faisait un petit moment qu'on avait pas eu de nouvelles des P4. Voilà chose faite avec ce split en soutien à l'Apache cette asso de Tours. D'ailleurs un livret bien fourni explique tout ça. Il a été enregistré à un concert et on peut s'attendre à un son un peu pourri. Et bien pas du tout! C'est même à se demander si c'est vraiment un concert. Son vraiment nickel. Les P4 ont-ils déjà eu un son pareil? On commence sec avec Foetus Party qui fait dans l'anarcho-punk avec sampler. C'est aussi speed que les P4 pour la comparaison et un peu dans les mêmes délires. Et ça continue avec les P4 toujours pareils ! Bref, un bon disque pas cher (3€)! Le livret 22 pages A4 contient une explication sur ce qu'est l'Apache et son but: créer un espace autogéré à Tours, l'histoire de Foetus Party, les textes des morceaux, avec explications. Idem pour P4. Et à la fin, y'a une petite liste de distro (zik et lekture) qui ne demande qu'a s'agrandir! Contact : l'Apache - 14 rue du nouveau calvaire - 37100 Tours. (Z)

PEKATRALATAK

NEMLESS / QUATRE DEGRES SEPT: Font du gras. Split CD 12 titres. Skalopards Anonymes. Bel ouvrage que ce split avec deux groupes tarnais! 26 minutes à fond la caisse! On commence d'entrée avec 6 titres pour 4°7. Du punk chanté en anglais et rudement efficace: bien carré, bien speed, des mélodies faciles à suivre, une basse bien présente comme j'aime et même quelques accords de trompette pour agrémenter le tout. Puis s'enchaînent toujours aussi rapidement les 6 titres de Nemless. C'est plus HxC que punk et je dois dire que j'aime quand même moins. Et à la fin, y'a même une histoire drôle qui, en fait, ne m'a fait rire qu'à la 1ère écoute. Dispo pour 13,27 euros chez les skalopards anonymes - 575 enclos des oursins - 34280 Carnon est - 06.23.07.25.42 - www.skalopards.com. (Z)

ARKAZH + CORE Y GANG. EP 4 titres. Mass Prod et Chaotique asso. Voilà un split qui est sorti y'a moment mais bon, il est jamais trop tard pour en parler. Deux titres pour chaque avec un style punk-HxC énervé pour Arkazh et un zique plus punk-rock pour Core y gang avec du violon sur Korrigans. Ca fait un peu penser à Melmor (de toute façon, dès qu'il y a du violon, ça fait penser à Melmor !). Le tout est servi dans une pochette dépliante où il y les paroles. Ca cause des SO et des Korrigans pour CYG et des chasseurs et de la mondialisation pour A. Ces deux groupes bretons se retrouvent sur Breizh Disorder 2 et c'est dispo chez Chaotique asso - 1 avenue du Tertre Notre Dame - 22000 St Brieuc - 02.96.33.53.61. (Z)

ARKAZH
CORE Y GANG

BUSH DEGOUT: Peuple en sursit. CD démo 10 titres. 10 titres qui partent bien: dont une reprise des BxN. D'ailleurs leur zik oscille entre les Bérus et les P4: guitare + basse + saxo et boite à rythme. Tout ça le fait bien, c'est bien entraînant. Du côté des textes, y'en a pour tous: la zonzon, la busherie americaine, mc do, le vote, etc... Malheureusement le son est pourri, hyper saturé. Merde, faites des efforts les gars. On comprend rien! Heureusement qu'il y a les textes dans la pochette. Avez-vous noté le jeu de mot! Et comme disait MC Solar, Bush de là! A noter à la même adresse un minizine découpage-collage avec kroniks, interview (Escape) et expression. Dispo chez Grégory Pardon - 255 rue du temps - 01600 Reyrieux - gregbeen@nomad.fr. (Z)

DAHUGAROU: Plaine lune. CD démo. 7 titres. 6 titres punk-rock qui accrochent pas mal popur ce groupe de Toulouse. La zik s'approche pas mal des Sheriffs et les textes sont rigolos. Du vrai Derrick n'roll comme ils disent eux-mêmes. Des rythmes qui restent bien dans le crâne. Et un son vraiment pas mal. http://perso.wanadoo.fr/derrieux/dahugarou.putaincon. (Z)

dAHUgAROU
PLAINE LUNE

BREIZH DISORDER 2. CD Compil. CD 30 titres. Mass prod. C'est pas parce que la Celtie est à la mode que vous allez achetez ce disque. C'est pas parce qu'il fera bien dans votre discothèque, c'est pas parce qu'il n'est pas cher, c'est pas parce que Mamy était bretonne et que, fier de votre ascendance, vous allez... Non, en fait c'est bien moins con que ça. Cette compilation se trouvera, comme par enchantement (de Merlin), toute seule entre vos mains à la sortie du magasin. Breizh Disorder Volume 2 "Dans Ar Marmouzig" vaut simplement par la liste et le diversité des groupes qu'elle présente. Pour n'en citer que certains : Lost Disciples, Tri Bleiz Die, Charly's Angels, Lix Xivia du rock and roll au grind core en passant par, bien sûr, le punk (si, si !). En bref, une bonne trentaine de groupe, plus ou moins connus, de région bretagne présentant une large palette de ce qu'on peut trouver dans cette partie du monde. Ha, la world-music ! ! ! Mass prod - 19 rue Malaguti - 35000 Rennes - massprod.com. (B)

BRIGITTE BOP : Wack N' Wall. CD 11 titres. Limolife et Trauma Social. Prenez un zeste de Béru, une pincée de Trolls, une louche de Rat et un saupoudrage de Shériff... Agitez bien le tout et cela vous donnera quelque peu la recette du "wack à la Bop". Mais vous auriez tort d'essayer de l'imiter car ce sera difficile de la copier, effectivement une recette comme cela se dose au mi-bémol, au millivolt près. Mais vous pouvez la consommer sans modération, elle est excellente à tout moment de la journée et cette galette vous fournira à peu près 100% des AJR (Apports Journaliers de Rock) recommandés pour vous maintenir éveillé. On trouvera sur ce second album de Brigitte Bop quelques petits mets bien délicieux pour ce constituer un bon menu. Par exemple en entrée "Que vive le rock libre", en plat principal "Wack N' Woll" et en dessert, un petit "Cochran Blues". Le tout accompagné bien entendu d'une bonne bouteille de bière de la marque de votre choix. Contact chez Bastien Rousset - 85 quater rue St Marc - 45000 Orléans - bastien.rousset@libertysurf.fr (B)

Brigitte Bop
WACK

LES AMIS D'TA FEMME : Faut qu'ça lime ! CD 11 titres. AND Music. Réédition du premier album des Amis d'ta femme qui à l'époque (1999) n'était sorti qu'à 500 exemplaires sous la gabardine. Depuis, leur exhibitionnisme musical continu à s'amplifier et ils n'ont de cesse que de tout nous révéler. En fait, c'est sur scène qu'ils nous montrent tout (véridique sur une reprise de " A Oualpé tout l'année " des Fils De Theupu), ces p'tits gars de Nancy n'ont donc froid ni aux yeux ni ailleurs, tellement ils chauffent leurs concerts qui se transforment en véritables "chaud". Avec "Lave toi la bouche" leur précédent album, ils avaient commencé à nous souffler leur haleine en plein nez. C'est donc en sniffant ces relents bien chargés qu'on est tombé accro de leur musette-core qui fait référence, si vous en voulez une, à nos défunts V.R.P. En concert le vendredi 19 avril au New Morning avec les Fils de Theupu. Dispo chez AND Music - 12, avenue du XX corps - 54 000 Nancy - 03.83.32.25.98. (B)

AKUMA : 100 Démons. CD 12 titres. Enragés Prod. Akuma est le nouveau groupe de Safwane l'ex-chanteur de Banlieue Rouge et de Simon l'ex-bassiste du même groupe et dès la première écoute ça s'entend. Ce timbre particulier est reconnaissable parmi 1000 autres. Le chant est mixte (anglais et français), ce qui fait que je ne comprends toujours pas ce qui se chante. Enfin, là ça passe, on se laisse porter par la musique que je comparerais quand même pas mal avec celle de Banlieue rouge. Ca oscille entre un punk-HxC et un punk-rock endiablé. Je me méfie toujours des disques portant des stickers du style "avec le chanteur de chose" ou "textes de bidule" ou encore "le nouveau groupes des ex-machins" mais pour une fois la sauce prend bien. A voir en koncert (le 09/05 à la Boule Noire) pour conforter mon pinion. Dispo chez les Enragés - BP 10135 - 35101 Rennes cedex 3 - 02.99.14.07.47. (Z)

HALTE AU SKETCH. CD compil gravé 21 titres. Ragondins mondains. Victor du zine HAMS a sorti cette petite compil sur CD gravé. Dessus ça va de l'électronique au grind en passant par le punk. Avec Tekken, Lutece Borgia, 3 min of chiasse, Les Excités, Phase Terminale, No time to lose, etc... pour ceux que je connais. Bref, une compil éclectique qui ressemble fort au goûts musicaux de son créateur. Y'en a pour tous. Je sais pas trop quoi dire d'autres passque j'accroche vraiment pas avec les trucs électro. Dispo 4 € chez HAMS - Victor Le Chevere - 10 rue du Baillou - 75014 Paris. (Z)

MAITE LES MOULES + CREVURE. EP 5 titres. LA PONT'ACH. Voilà un split bien sympatoche. On a le droit à 2 groupes poitevin (sac à vin) et ça le fait bien. Crevure nous livre 3 titres bien speed, dans un style plus rock n'roll qu'autre chose. Si j'osais une comparaison, je dirais que ça me fait penser presque aux Ramones. Pour Maïté, c'est du rock n'punk qui arrache pas mal aussi. Le tout est servi dans une pochette en carton plié illustré par l'ami Chestouille. Ca donne tout de suite envie d'aller au Futuroscope ! Dispo chez La Pont'ach - Gilou beunèche - 5 impasse du lavoir - 86360 Chasseneuil du Poitou. (Z)

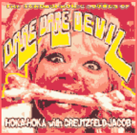
Maite les Moules
CREVURE

SENSA YUMA : Every day's your last day. EP 3 titres. Mass Prod. Sensa Yuma c'est du punk anglais tout ce qu'il y a de plus classique : guitare, basse, batterie et une voix claire. Tout est réuni pour ce petit bout de punk bien speedet efficace. Je dis petit bout passque 3 titres ça fait un peu court. On reste sur sa fin. Quand la face B est terminée on aimerait bien trouver une face C, D, E, etc... J'espère bien qu'un jour un album sortira histoire qu'on s'en prenne plein les oreilles. En attendant il y a ce disque dispo chez Mass prod - 19 rue Malaguti - 35000 Rennes - www.massprod.com. (Z)

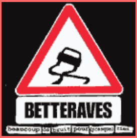
LES DIPSOMANES : Vie Torture. CD 16 titres. Zero Control. Après le split Valseuzes / Dipsomanes, Zéro control nous gratifie de cette ch'tite galette. Au programme, 16 titres 100% rock n'roll énergique. Tout ça donne bien envie de bouger son corps ! Musicalement c'est un espèce de rock-garage-punk et pour donner une idée, ça se rapproche plus des TV Men que de Gasolheads. Un point noir au tableau : sur tous les morceaux y'en a 11 en anglais et je comprends rien. Et même si y'a les textes dans le livret, ça m'énerve! Ah si, y'a un truc que j'ai bien aimé, c'est le bout d'harmonica sur le titre 11. Et tout ça est dispo chez Zero Control - Appt 70 - 6 rue Norbert Casteret - 31300 Toulouse - zerocontrol@club-internet.fr - 05.61.16.03.31. (Z)

LES dIPSOMANES

DARE DARE DEVIL : Hoka-hoka with Creutzfeld-Jacob. CD 15 titres. Banana Juice. Il a été dit un jour : " Y'a qu'à mettre tout à fond, qu'est ce que vous faites chier à baisser vos merdes... tout à fond, le rock c'est tout à fond. " et Dare Dare Devil de suivre cet adage rock'n'rollien au pied de la lettre. Watt à donf, tempo soutenu et rythmes débraillés " The Bonobophonic Sounds of Dare Dare Devil " nous arrache les pieds du sol en des slams incontrôlés. Il est d'ailleurs déconseillé d'écouter cet album au walkman pendant les heures de pointe si vous ne voulez pas vous retrouver dans les bras du jeune cadre dynamique qui, après ses huit heures, tolérait déjà à peine le fait d'être votre voisin... Entre Dead Kennedys et Washington Dead Cats (première période) Dare Dare Devil fait partie de cette vague de groupes français qui cassent les frontières de styles. Remaniant le punk'n'roll avec survoltage ils nous démontrent que ce genre là n'est pas mort mais est bel et bien en train de revivre. Bon allez j'vous la fais: s'ils passent près de chez vous : allez-y dare-dare (ouais mais bon, j'pouvais pas m'en empêcher). DDD - 94 rue Bannier - 45000 Orléans - daredaredevil@libertysurf.fr. (B)



BETTERAVES : Beaucoup de bruit pour (presque) rien.... CD 19 titres. J'ai reçu ça hier alors que je bouclais ce numéro. Donc voici une kronik rapide : Tout d'abord surprise, je mets le CD dans le lecteur de l'ordimini et là, vlan !, ça m'affiche 99 pistes ! ! ! En fait y'en a que 19. Bizarreries de l'électronique. Et donc j'écoute mes 19 morceaux plutôt speed. Pour donner une idée, c'est une zique qui oscille entre un ska-core rapide à la Kargol's (la comparaison n'est pas innocente puisqu'ils y font référence eux-mêmes) et punk-rock débile genre LV88 dans Houlala I et II. Tout ça est bien entraînant et donne envie de sauter partout. Surtout que la voix est claire. Evidemment (fallait s'y attendre) c'est estampillé festif. Et puis y'a deux autres trucs qui me font mal c'est d'abord que le livret est vide de paroles mais on peut les commander en envoyant un timbre. Mais c'est surtout la phrase à l'arrière du CD qui dit " ce disque ne doit pas être vendu plus de 15 euros ". 15 euros ! Putain c'est pas cher ! C'est du vol caractérisé à la univer-sale. Je trouve tout ça un peu abusé. Ah, en plus c'est distribué par Virgin ! La zik est bien quand même et vous pouvez les contacter sur www.skanarchy.fr.st. (Z)


BETTERAVES
beaucoup de bruit pour (presque) rien

Et une nouveauté, voici le premier zine interactif! Toi aussi, fais ta kronik: LE NOM DE TON GROUPE PREFERE : Le titre de l'album. Le support et le nombre de titres. La kronik ta mère !

© Tous droits réservés

TRAUMA SOCIAL ASSO. 2001

NIOUZES

les Kobolds reviennent d'entre les morts avec un nouveau CD (Chien et loup) bien meilleur que le premier (Mesa Verde). Rappelons que les Kobolds c'est 3 gus dont Yann ex-Bordel partisans et Jano ex-Komintern sect. *Pegrou, dont le gratteux officie également comme batteur dans les Gateropodes Killers et les Peter & the test tube babies (on se refuse rien), vient de sortir un album 12 titres: Delirium Keupon. *Les Skalopes viennent de voir partir leur unique chance d'avoir du succès: leur chanteuse! Et donc ils cherchent une voix.

Contactez Ben au 06.10.21.03.02. *Du cote du Sud tout va bien: Prohiber a sorti un live et prépare un album. *Lord of the new Church se reforme, mais sans le chanteur. *Il parait que the Addicts se reforme. *Restons dans les reformations à la con avec Dead Kennedys. Mais sans Jello Biafra, of course. Qu'est-ce que ça va donner? *Les Femmes préparent un nouvel album. Pour bientôt... *Sid et les Vicieux aussi attendent leur album chez Punkahontas. *Et on continue avec les sorties programmées! Les Pekatralatak (en 104 et en anorak votent Chirac, font du kayak et bouffent du Prozac avec Michel Barzac) ont avalés des amphets. Sont annoncés un split 45T avec les Toulousains Tekken, un split 33T avec Urban Blight, la fameuse compil en hommage aux BxN qui n'a que 4 ans de retard (avec plein de groupes morts qui chantent pour un groupe mort!) et une tournée en Slovenie et en Croatie en juillet. Bon courage les aminches. *Zarno Martin (le doc du Pavillon 36) bosse sur des scénettes qu'il réalise en pâte a modeler et matos de récup. C'est pas mal. Allez voir ça sur http//webnomasternogod.free.fr a zarno gallery. *Les Steroids pour fêter la sortie de l'album sous-produit changent de batteur et de gratteux! *Monster Klub vient de sortir son 2eme album chez No Co: Act II. Aussi excellent que le premier. *Lutece Borgia a sorti son 1er 45T et une écharpe (??!!) style supporter de foot. Le tout chez eux au 106 rue de la Bruyere - 78300 Poissy. *Les Excités, ce mythique groupe punk du Loiret, raccrochent leurs cuirs cloutés et leurs docs! Pour les ressortir dans une autre formation avec un nom à la con. Au fait, merci pour ce super koncert d'adieu ! *Les Stephanois de Protex Blue ont splités.... *Les Garage Lopez peaufinent le mix de leur 3ème album qui devrait sortir bientôt donc. *J'Aurais Voulu vont sortir leur 2ème album chez Combat Rock. *Parabellum prépare aussi un album. *Et Acrude qui prépare un live 25cm de l'Infanterie Sauvage et un live de Warrior Kids. *Les jeunes libertaires de Toulouse organisent un camping du 1 au 3 aout dans le Tarn, à cote de Gaillac. Il sera suivi du 4 au 11 par celui de la CNT/AIT. Contact au 7 rue St Remesy - 31000 Toulouse - 05.61.52.86.48. *Sortie prochaine de Matching the profil, le nouvel album de Seven Hate chez At(h)ome. *A l'heure où vous lirez ces lignes, le disque maudit de Zampano sera peut-être sorti, après avoir échappé à … des inondations. *Le festival de Dour (Belgique), ce sera du 11 au 14 juillet avec Noir Désir, Suicidal Tendencies, la Ruda Salska, Agnostic Front, Mass Hysteria, etc… Infos sur anne@dourfestival.be ou au 06.86.56.41.82. * L'asso Rockeurs Contre le Sida (RCS) vient de sortir une compil : Blast of rock'n'roll for a good cause. Dessus 26 groupes (Dare dare devil, Holy curse, Hell's crack, Lost Disciples, Gasolheads, TV Men, FC Asspirator, etc...). C'est 15 euros et les bénéfices sont reversés à la lutte contre le VIH. RCS - BP 50115 - 35701 Rennes Cedex7. * Peanut Butter fait aussi une émission de radio sur le net : http://tv-radio.com. Cliquez Dunkerque radio rencontre. C'est tous les jeudi de 19 à 20H30. *Quand vous lirez ces lignes, avec un peu de chance, l'album de Zampano et la version CD de L'age de glace de Paris Violence seront sortis ! *Les Apaches sont en train d'enregistrer un 2ème album.

Le Coin du Chasseur Français ##### A Vendre : Basse Ibanez SR400 noire + housse + 1 jeu de corde. Très peu servie, achat septembre 2000. 300 euros au 06.08.62.45.40.

Plaisir de Lire xxxxx

*Street Trash est un nouveau minizine édité par Sylvain Le Borgne (l'Etoile Noire et Pogo Tango, qui continue quand même). 12 pages A5 pleines de kroniks de skeuds, de zines, une interview (Skuds) et des dates de concerts (dans l'ouest). Dispo contre 2 timbres et/ou prix libre chez Sylvain Le Borgne - 135 square du Doc Guerin - 35000 Rennes. *Urban Sprawl est la feuille d'info d'Urban Blight. C'est une feuille informatique (désolé pour les non-equipés) qui est pleine de réflexions de son redacteur sur des sujets d'actualité. C'est bien fait et agréable à lire. Demandez-la sur blight@streetpunks.com. *Fientezine #3 est un minizine sarthois. Dedans une interview (GDB), des kroniks de skeuds et koncerts et des pages d'expression (sur la guerre américano-afghane of course!). C'est sympa et dispo pour 1 timbre au 27 rue du pre - 72000 Le Mans. *TNT Distro est une distro spécialisée dans les prods italiennes oi-ska-punk (Los Fastidios, Klasse Kriminale, Derozer, ...). TNT Distro - BP14 - 57303 Mondelange cedex - tntdistro@caramail.com. *Rien @ branler refait une apparition avec un numero HS avec une interview assez complète de Phase Terminale et un succint historique de l'aventure Ramones (pour briller en société). Envoyez donc au moins un timbre à Patrick Gionco - Residence Escholiers - 2bis rue des tourterelles - esc 03 - apt 30 - 34090 Montpellier. *118 recettes de cuisine végétarienne: est une brochure gratuite où on retrouve (comme son nom l'indique) 118 recettes végétaliennes. C'est bien fait et les recettes sont pas compliqués à faire. Demandez la contre les frais de port (30 g) chez Canal Sud - AVIS - 40 rue Alfred Dumeril - 31400 Toulouse - avis31000@yahoo.fr. *Disharmonies est un recueil sorti en autoédition vu qu'aucun éditeur n'en a voulu. Faut dire qu'au premier abord, c'est assez bizarre à lire. Mais le style est là et on se laisse vite prendre par le rythme. C'est quand même vachement glauque et ça me rend assez mal à l'aise. Un peu comme quand j'avais lu les Chants de Maldoror. C'est dispo pour 1,22 euros en timbres chez Jan Bardeau - 67 rue Berbisey - 21000 Dijon - 03.80.50.02.76 - disharmonies@free.fr. Une Krafenberger, je dekapsule, la biere des Punk-rockeurs ! S'il existe encore un mystère en république Tchèque c'est bien celui-ci : pourquoi la ville de Pilsen a été la 1ère à brasser une bière blonde selon la méthode de fermentation basse (ou froide) ? Mais pourquoi pas car après tout ce pays a une longue tradition de brasserie. On relève la 1ère en 1118 et le roi Vaclav I (13ème siècle) apporta son vif soutien à l'industrie brassicole. Et puis la région est connue pour la qualité de son houblon (Cultivé depuis 800 avant JC). D'autres exemples ? OK ! Tadeas Hajek a écrit un livre sur la technologie de la brasserie en 1685, la méthode de fermentation basse a été mise au point par les frères Jecmen au même moment et le professeur Balling a étudié le rôle des enzymes dans le procédé de la fermentation à la même époque ! D'ailleurs les bières tchèques ne sont pas classées par degrés d'alcool par volume comme en France, Belgique, Angleterre, etc... ou par degrés d'alcool par masse comme aux USSA mais par degrés Balling où une bière tchèque de 12 Balling vaut une bière de chez nous à 5° ! Tiens en parlant des USSA, ça me rappelle justement l'histoire de deux émigrés allemands à Saint Louis. Ceux-ci avaient visité la ville de Budweis où dès 1895, la société Budejovicky Pivovar avait lancé sa bière : la Budvar et exporté sous le nom de Budweiser Budvar. En effet Budweiser est le nom générique de toutes les bières brassées à Budweis. Et bien nos deux compères avaient tellement été impressionnés par la qualité des bières de cette ville qu'ils décidèrent de monter une brasserie à Saint Louis et d'y faire une bière qu'ils appelèrent Budweiser. Elle n'est quand même qu'une pâle copie fadasse qui ne ressemble à rien d'ailleurs. Et ce bar à bières à Prague, le U Fleku. Le plus vieux du monde ! Sur un mur est écrit "que dieu bénisse la mère qui a donné naissance à un brasseur " et un tableau représente un brasseur recevant du malt et du houblon de la main d'un crétin à barbe blanche avec un triangle au-dessus de la tête ! Assez de culture et passons à la dégustation ! Bonne bière à tous ! (Tapitaine Taverne)

Bohemia
regent
SVĚTLÉ PIVO
10%

Une Krafenberger, je dekapsule, la biere des Punk-rockeurs !

S'il existe encore un mystère en république Tchèque c'est bien celui-ci : pourquoi la ville de Pilsen a été la 1ère à brasser une bière blonde selon la méthode de fermentation basse (ou froide) ? Mais pourquoi pas car après tout ce pays a une longue tradition de brasserie. On relève la 1ère en 1118 et le roi Vaclav I (13ème siècle) apporta son vif soutien à l'industrie brassicole. Et puis la région est connue pour la qualité de son houblon (Cultivé depuis 800 avant JC). D'autres exemples ? OK ! Tadeas Hajek a écrit un livre sur la technologie de la brasserie en 1685, la méthode de fermentation basse a été mise au point par les frères Jecmen au même moment et le professeur Balling a étudié le rôle des enzymes dans le procédé de la fermentation à la même époque ! D'ailleurs les bières tchèques ne sont pas classées par degrés d'alcool par volume comme en France, Belgique, Angleterre, etc... ou par degrés d'alcool par masse comme aux USSA mais par degrés Balling où une bière tchèque de 12 Balling vaut une bière de chez nous à 5° ! Tiens en parlant des USSA, ça me rappelle justement l'histoire de deux émigrés allemands à Saint Louis. Ceux-ci avaient visité la ville de Budweis où dès 1895, la société Budejovicky Pivovar avait lancé sa bière : la Budvar et exporté sous le nom de Budweiser Budvar. En effet Budweiser est le nom générique de toutes les bières brassées à Budweis. Et bien nos deux compères avaient tellement été impressionnés par la qualité des bières de cette ville qu'ils décidèrent de monter une brasserie à Saint Louis et d'y faire une bière qu'ils appelèrent Budweiser. Elle n'est quand même qu'une pâle copie fadasse qui ne ressemble à rien d'ailleurs. Et ce bar à bières à Prague, le U Fleku. Le plus vieux du monde ! Sur un mur est écrit "que dieu bénisse la mère qui a donné naissance à un brasseur " et un tableau représente un brasseur recevant du malt et du houblon de la main d'un crétin à barbe blanche avec un triangle au-dessus de la tête ! Assez de culture et passons à la dégustation ! Bonne bière à tous ! (Tapitaine Taverne)

Pilsner Urquell
0,5l

Mais qui sont donc les Trauma ? Où écrire à ses héros ? A qui adresser des lettres d'insultes ?

Attention, y'a une nouvelle adresse ! *Grand Maître de la secte satanique des buveurs de Grappa : Zéric Hartweg / Résidence la Treille / 13 avenue de Champagne / 91940 Les Ulis / 01.69.83 .04.26 / grandz@libertysurf.fr. *Grand Déménageur d'or du moment (élu par tout un jury composé de Yanic Dynamite et de Francky mini-sid) : Florent Forest / 9 allée des écureuils / 91220 Le Plessis Pâté / 06.09.39.10.65. *Grand Barman et Eternel Chauffeur si t'es champion : Alain Ortlieb / 15 route de villeconin / 91650 St Yon / 06.21.29.45.72.

Toutes les Kroniks sont de B.A.Z. Alors pas de blagues ! Et ben pas de merci pour cette fois ! Allez toutes et tous vous faire ensexer par qui vous voulez ! **Ce numéro est entièrement sponsorisé par le patronat français et a été imprimé dans une des usines du groupe Hersant**. Non mais sans blague !

Surtout n'oubliez pas votez ! Si si on sait jamais ! " Si les élections changeaient vraiment quelque chosen ça ferait longtemps qu'elles seraient interdites ! " et pour finir " Election, piège à cons ". Ah bon ! Comme les tartes à l'oignon alors ? Pour finir, un truc relevé dans Has Been Zine (salut Mumu) : " (2 points, ouvrez les guillemets avec des pincettes comme disait l'autre) Pour moi, la femme idéale c'est la femme corrézienne, celle de l'ancien temps, dure à la peine, qui sert les hommes à table, ne s'assied jamais avec eux et ne parle pas " et c'est d'un certain Jacques Chirac. Moi je serais vous, je voterais pour lui !

© Tous droits réservés

TRAUMA SOCIAL ASSO. 2002